

# ESPACIOS ALTOPARLANTE

## APRENDIENDO EL ARTE SOCIAL "SCRIBING GENERATIVO"

POR FACILITADORES ALTOPARLANTE

APRENDE EL ARTE SOCIAL  
"SCRIBING"  
CON OLAF BALDINI!



MARTES 29 DE SET. Y  
MARTES 6 DE OCT.  
A LAS 10 EDT - ZOOM  
GRATUITO

PRESENCING INSTITUTE

ORGANIZA:  
HUB ESPACIOS ALTOPARLANTE

ESPACIOS

ALTOparlante

INSCRIPCIÓN:  
ESPACIOS.ALTOPARLANTE@GMAIL.COM

"El "Scribing", una forma de gesto, es una práctica visual. Una persona traza ideas mientras la gente habla, y pueden ver una imagen desplegarse justo delante de sus ojos.

Es esencialmente un lenguaje que teje palabras e imágenes para facilitar el aprendizaje grupal y la memoria cultural.

El "Scribing generativo" avanza esta disciplina extendiendo el rango del practicante a un ecosistema entero, mientras que dibujando con una sintonía con la energía (del sistema o campo social).

Un scribing generativo llama atención particular a una realidad emergente que se lleva a la vida por y para el campo social en el que se crea."

Kelvy Bird, Libro Generative scribing  
A SOCIAL ART of the 21st CENTURY

[http://www.kelvybird.com/wp-content/uploads/2018/01/Bird\\_GenerativeScribing\\_Intro.pdf](http://www.kelvybird.com/wp-content/uploads/2018/01/Bird_GenerativeScribing_Intro.pdf)

### ETAPAS

Preparación y co-creación del espacio de la primera sesión

Primer encuentro 29/09/2020

Entre la primera y la segunda sesión Grupos de tres personas se regalan dibujos diarios

Co-creando el segundo encuentro

Segundo encuentro  
06/10/2020

## PRIMERA SESIÓN - 29 DE SETIEMBRE

### 41 PARTICIPANTES

El 29 de setiembre nos reunimos virtualmente 41 personas de 11 países para conocer más del "Generative Scribing" de Olaf Baldini de Alemania. El "Scribing" (scribe = escribir)

generativo, es un arte social desarrollado por Kelvy Bird que grafica "algo" escuchado de manera intuitiva (con mente abierta, corazón abierto, voluntad abierta). Iniciamos con un centramiento, una práctica del Teatro de Presencia Social, entrevistamos a Olaf Baldini con preguntas que los mismos participantes habían enviado por correo electrónico y

algunas preguntas formuladas en el momento del encuentro. Olaf nos invitó a una práctica de Scribing Generativo a través de las preguntas: ¿Qué está terminando en este momento en tu vida? ¿Qué está queriendo nacer? Y finalmente ¿Cuál es tu llamada en este momento? En pequeños grupos de tres personas dimos una retro-alimentación de nuestros dibujos con la pregunta "¿qué te sorprendió al hacer tu dibujo?"



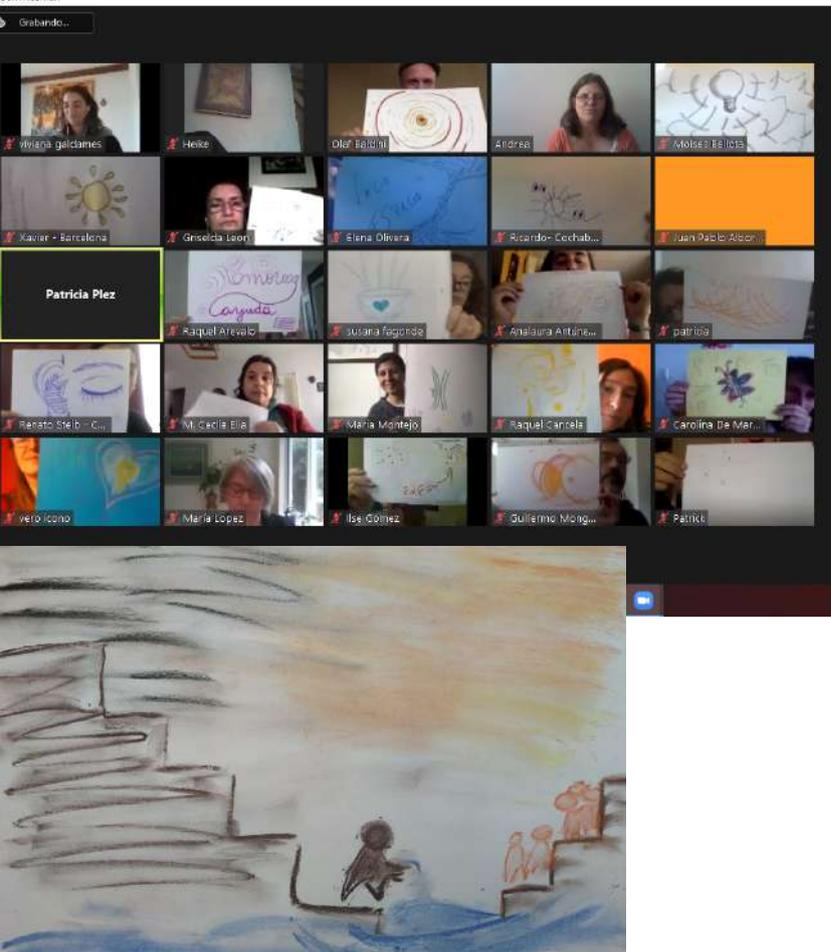


## COSECHA DE LA CONVERSACIÓN CON OLAF BALDINI

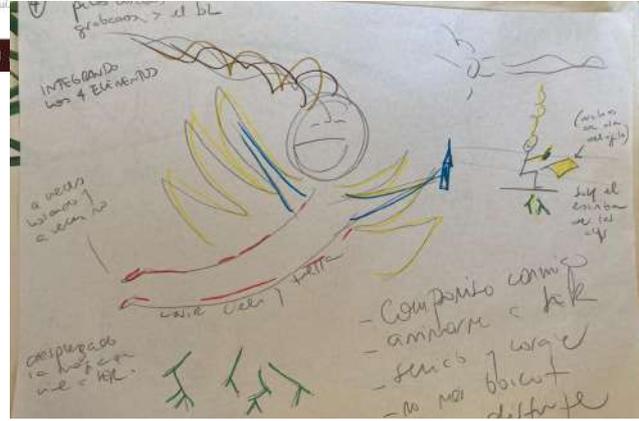
- Hay que enfocarse más en el "proceso" (espíritu) que en el resultado (ego) del dibujo
- Es importante animarse (coraje) y hacerlo!
- Estar en "apertura" a la sensación/emoción grupal del momento a través de la vulnerabilidad y la empatía
- Alcanzar el nivel de "escucha profunda", desde la fuente de la teoría U
- Sentir la presencia del grupo, amar y confiar
- El grupo está más comprometido con lo que dice y con lo que escucha a través de la observación neutral del "Scribing" generativo

Zoom Reunión

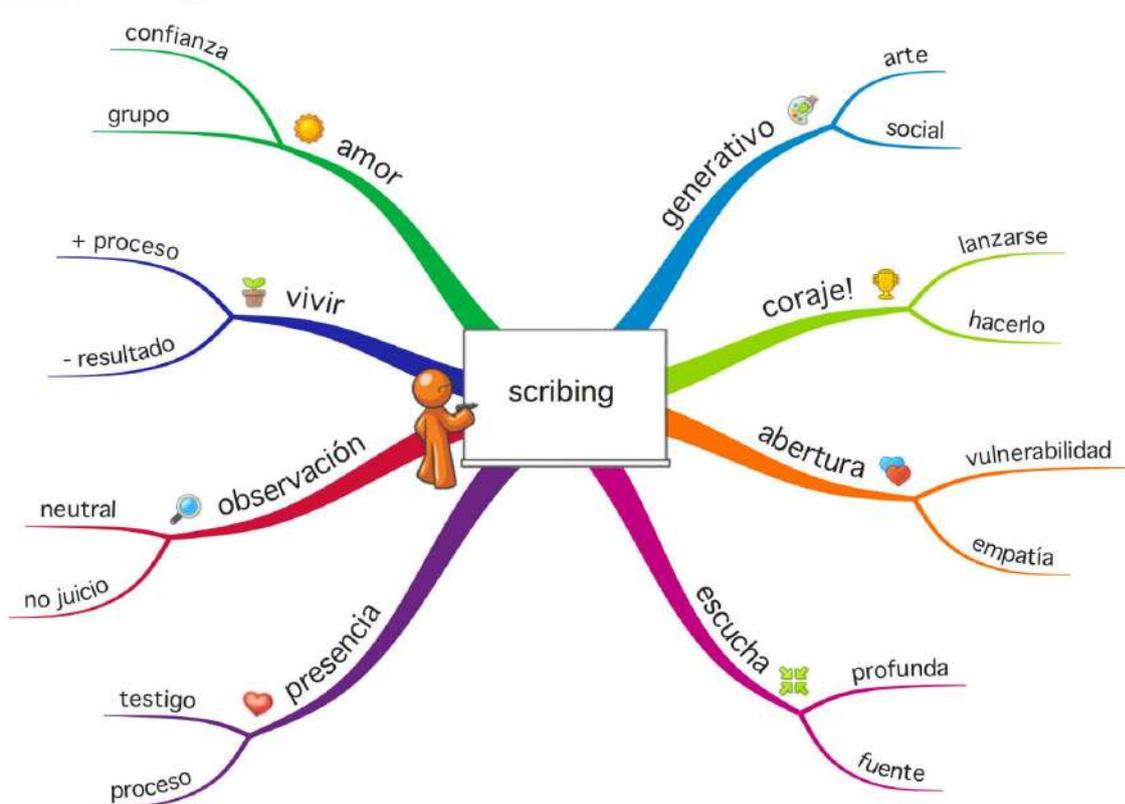




Compartiendo los dibujos del ejercicio: ¿Qué está terminando en este momento en tu vida? ¿Qué está queriendo nacer? Y ¿Cuál es tu llamada en este momento?



# ESPACIOS ALTOparlante



MAPA MENTAL QUE HIZO XAVIER SANTOTOMAS DE LA PRIMERA SESIÓN

## ALGUNAS COMENTARIOS DE LOS PARTICIPANTES

"Poderosa la forma dónde se complementa con las miradas de mis otros yo "

"Me sorprendió que dibujé algo que no entendí y que yo interpreté de una manera que no tenía sentido para mí y las otras personas dijeron tres palabras que le dieron todo el sentido a la imagen. FUE MUY FUERTE!!!"

"como la mirada honesta del otro pueden traerme más información y me ayudan nuevamente a mirar, dentro y fuera"

"parece que el dibujo convierte las palabras y los movimientos de la gente en silencio,,,"



"Poderosa la forma dónde se complementa con las miradas de mis otros yo"

"Atreverse, tener coraje"

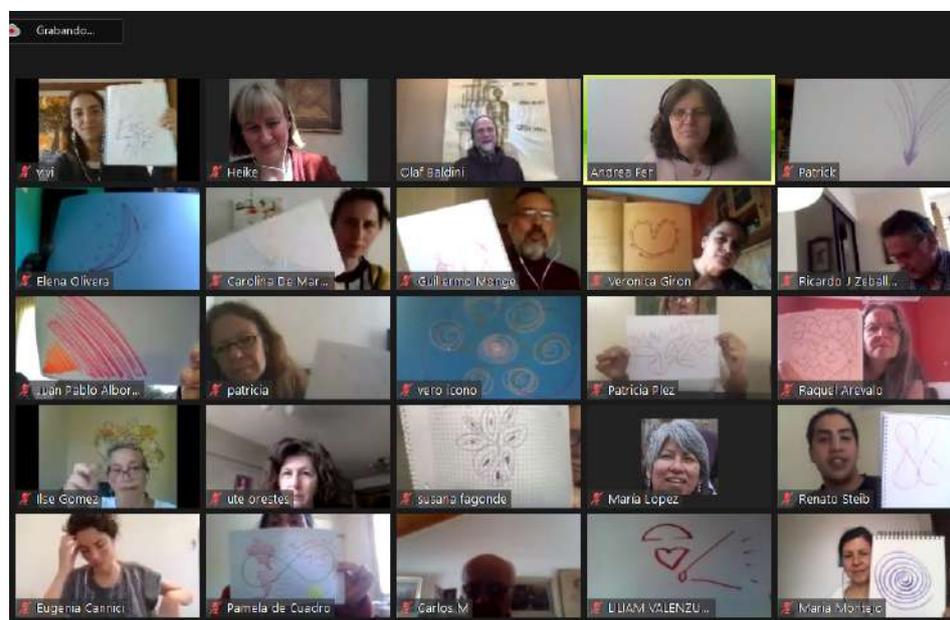
"Dejar ir el ego ... que quiere producir algo bonito y amar al proceso y dejarse sorprender..."

**"EL AMOR EN TODO ES PRIMERO"**  
OLAF BALDINI



## SEGUNDA SESIÓN - 6 DE OCTUBRE

### 31 PARTICIPANTES



Empezamos el espacio nuevamente con un centramiento para luego escuchar de Olaf sobre la importancia de la escucha con mente abierto, corazón abierto y voluntad abierta a servicio del grupo al cual el que hace el Scribing Generativo se pone de servicio.



Vimos juntos un video de los facilitadores Altoparlante sobre el sueño de este colectivo e hicimos rápidamente un dibujo acerca de lo que habíamos escuchado en el video. Luego escuchamos de las experiencias de la tarea entre grupos de tres personas entre una sesión y la otra: Acompañarnos con las personas del grupo, compartiendo un dibujo a diario durante la semana.



Continuamos con un ejercicio entre tres personas en la cual primero una persona contaba de una experiencia que había cambiado significativamente su vida, otra persona escuchaba y la tercera dibujaba. Luego cambiamos los roles dos veces. Al final de la sesión le regalamos a Olaf y a Andrea un dibujo de agradecimiento!



# TRABAJO EN GRUPOS ENTRE UNA SESIÓN Y LA OTRA - ALGUNOS TESTIMONIOS



**HERMOSA EXPERIENCIA, SENTÍ EL COMPROMISO CONMIGO Y CON OTRE, ME SOSTENÍA SENTIR ESE COMPROMISO. HERMOSO SENTIRME RECIBIDA. A VECES TUVE LA SENSACIÓN QUE NUESTROS DIBUJOS ESTABAN VINCULADOS, POR LOS COLORES USADOS O LAS FORMAS.**

*Una participante*

Entrega, no comparación, confianza...  
autenticidad y sentir del día. Gratitude

Momentos de miedo y desafío, pero al recibir los dibujos de los demás llegue a soltarme y dejar salir algo...

Registro de pasar de la mente a la acción

Sostener entre todos...

Crear complicidad...



"Dos cosas...al principio el dibujo nacía desde la intencionalidad...luego desde el compromiso ...y además valoré y disfruté de la ausencia de feedback...ni desde mi hacia otros y desde otros hacia mi...el hábito del expresar o tener que expresar algo luego de recibir o luego de enviar...ausencia de palabras ....muy lindo"

Sentí un compromiso. Me gustaba recibir las respuestas los esperaba con ilusión."



**A MI ME AYUDO RECIBIR PARA NO "QUEDARME" QUIETA... EL FLUJO SE SINTIÓ, GRACIAS**

*una participante*



Retroalimentación de una participante:

Estimad@s, gracias por el mensaje y realizar estos puentes de comunicación; las sesiones con Olaf estuvieron maravillosas, una gran oportunidad de encuentro. Quedé con ganas de más! y de ser posible quisiera participar activamente en las mesas de encuentro y co-creación.

Sigamos!

**GRACIAS A TODOS Y TODAS POR SU PARTICIPACIÓN EN ESTE ESPACIO ALTOPARLANTE!**



ESPACIOS

**ALTO parlante** 

Ver experiencia del sitio

**PARTICIPA EN TRANSFORMACIONES LOCALES Y GLOBALES PARA EL MUNDO QUE QUIERES HABITAR**